

FRANÇOIS HILD

designer graphique

INFORMATIONS

François Hild

Metz — Luxembourg

Strasbourg — Paris

francoishild@hotmail.fr

www.soap-mag.com

www.francoishild.com

07 69 48 72 41

Permis B

FORMATIONS

2013 — 2016

École de Condé

European Bachelor of Science
in Graphic Design.

2014 — 2016

École de Condé

BTS Design Graphique
option médias imprimés,
[félicitations du jury.](#)

PROFIL

En 2013, je découvre le design graphique à l'École de Condé Nancy. Dès lors, mon esprit s'ouvre et je tombe amoureux de la lettre et de l'image. Un processus assurément évident pour ce métier-passion. Après l'obtention de mon diplôme en 2016, je me lance dans l'aventure en tant que Freelance. Depuis, ouvert, optimiste et enthousiaste, je me forge un bagage solide grâce aux différents projets, interventions en agence ou encore collaborations que j'effectue jour après jour. Ma créativité et mon perfectionnisme me permettent de jouer avec les principes qui caractérisent mon approche: Construire, déconstruire la page, l'affiche, le logo pour leur donner un sens unique, identifiable en accord avec la demande.

EXPÉRIENCES

Fondateur, directeur artistique, rédacteur, community manager.

01/2018 — aujourd'hui

[Soap Magazine](#)

Designer graphique et illustrateur

06/2016 — aujourd'hui

Indépendant

Designer graphique

04/2017 — 12/2017

[La Ville de Metz](#), Metz

Designer graphique

10/2016 — 12/2016

[Green'ad](#), Marseille

Designer graphique

07/2015 — 08/2015

[AVANCE](#), Metz

Illustrateur BD stagiaire

04/2014

[Atelier 510 TTC](#), Reims

SOAP MAGAZINE

En 2018, en parallèle de mon activité de Freelance, je fonde Soap, un magazine imprimé annuel. Ce fut pour moi l'occasion de dépasser le domaine de la création graphique pure et de m'initier à de multiples professions. Ainsi, je peux passer de directeur artistique, à journaliste, rédacteur, ou encore community manager.

Aujourd'hui, je souhaite me recentrer sur le domaine du design graphique, me faire happer par ma passion et travailler en agence. Ma polyvalence, mon aisance relationnelle et mon expérience me permettent de travailler en équipe, ou seul si nécessaire.

LANGUES

Français : langue maternelle

Anglais : courant

LOGICIELS

InDesign

Illustrator

Photoshop

Premiere Pro

After Effects

COMPÉTENCES

Direction artistique :

Identité visuelle complète et déclinée sur divers supports de communication, conception d'affiches et de ses déclinaisons pour l'événementiel, conception de livres et magazines.

Conception graphique :

Réalisation de brochures, livres, posters, flyers, dépliant, packaging, website, etc.

Signalétique :

Élaboration de supports, stands, habillages de vitrines, panneaux extérieurs, scénographie, set design, etc.

Illustration :

Illustration papier, animée, numérique, réalisation de logotypes, dessin de caractères.

QUALITÉS

Sais prendre des initiatives, peux gérer une équipe, ouvert à son entourage, énergique, fais preuve de curiosité, digne de confiance, autonome, travaille avec application, créatif.